

LA LAUDE

Tra il decimo ed il dodicesimo secolo presero vita in Italia numerose Confraternite (*confratrae*) con lo scopo di lodare Dio con la preghiera, la penitenza ed il canto collettivo

La struttura dei canti era semplice con brevi periodi ripetuti piu' volte, in analogia alla "sequenza" ed e' in queste semplici monodie che ha il suo fondamento la Laude, canzone di origine popolare e per questo cosi' importante per la religiosita' dell' epoca. Il termine "**Lauda**" deriva da definizioni analoghe della liturgia.

Laus era l' Alleluja della Messa, Laudes era il nome della seconda delle ore canoniche, e Laudes erano anche i salmi 148 149 e 150 cantati nel Mattutino. (*Michele Lanari*).

Verso gli inizi del tredicesimo secolo si ebbe la graduale comparsa della lingua volgare ed e' probabilmente a San Francesco di Assisi (1182-1226) che si debbono le prime opere religiose interamente in volgare.

L' anno 1233, detto "anno dell' Alleluja" segno' l' inizio dello sviluppo della laude.

A quel periodo risale infatti l' accalmazione in volgare che, secondo il cronista **Riccardo da San Germano**, un certo **frater J.** (Giovanni da Vicenza?) intonava tra i fedeli precedendo la parola Alleluja con 3 squilli di corno .

Benedictu, laudatu et glorificatu lu Patre

Benedictu, laudatu et glorificatu lu Filiu

Benedictu, laudatu et glorificatu lu Spiritu Sanctu

Alleluja Gloriosa Donna

Un altro cronista **Salimbene de Adam da Parma** attribuisce questo canto a **Fra Benedetto**, detto "**della cornetta**" che nelle piazze intonava il canto al quale la folla rispondeva in coro.

II LAUDARIO DI CORTONA

Il Codice e' un volume di circa 22 x 17 centimetri, rilegato in pelle con 2 chiusure in metallo.

Fu scritto tra 1270-1297.e rappresenta il primo documento noto di volgare italiano messo in musica.

Venne ritrovato nel disordine di una soffitta in precario stato di conservazione da **Girolamo Mancini**, bibliotecario della Biblioteca dell' Accademia Etrusca, ripulito, restaurato e conservato da allora nella stessa Biblioteca (Codice 91)

Comprende n. 47 laude in lingua volgare, musicate in notazione neumatica quadrata su rigo di quattro linee, ad uso della **Confraternita di Santa Maria della Laude di Cortona**.

Le prime 16 composizioni sono di soggetto mariano, la diciassettesima e' in onore di Santa Caterina di Alessandria, la diciottesima e' dedicata a Maria Maddalena, quelle tra la diciannovesima e la trentaduesima ricalcano approssimativamente il calendario liturgico (anni circulum) Natale, Quaresima, Pasqua, Ascensione, Pentecoste, Trinita e infine le successive sono a lode di vari Santi (San Francesco, Sant' Antonio da Padova, San Giovanni Battista, San Michele Arcangelo) mentre l' ultima (la quarantasettesima) e' di saluto.

Non si conoscono gli autori anche se alcuni studiosi hanno ipotizzato che tra questi figurino **Garzo dell' Incisa**, proavo del Petrarca con quattro laudi e **Jacopone da Todi** (Troppo perde 'l tempo)

Come venivano eseguite le laudi?

Nulla di certo ci e' dato di sapere. E' ipotizzabile, data la struttura della composizione che il ritornello, semplice, orecchiabile e con struttura metrica ben definita, fosse cantato in coro dall' assemblea dei fedeli mentre le strofe, libere e a struttura melismatica, fossero affidate a cantori singoli.

Non si sa neppure se fossero previsti strumenti ad accompagnare il canto.

Nel manoscritto non figura alcuna notazione per eventuali parti strumentali ma e' probabile che alcune chiese o alcune comunita' dove vi fossero musicisti piu' o meno doatati utilizzassero anche gli strumenti che era dato loro di reperire.

Del resto era frequente nelle cerimonie liturgiche l' uso di strumenti al punto che una bolla papale ne vieto' ad un certo punto l' utilizzo.

Il **Gruppo Genovese di musica Antica** in questo concerto eseguirà 10 Laudi in versione integrale

Gruppo Genovese di Musica Antica



Prossimo concerto in programma:

MESSIAH di G. F. Handel

Lunedì 25 Marzo ore 21 presso la chiesa Anglicana di Piazza Marsala

Per informazioni sul **Gruppo Genovese di Musica Antica**

Consultare Sito internet:: ggma.it

VENITE A LAUDARE

laude 1



Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Maria gloriosa biata sempre sia molto laudata
Pregiam ke ne si avocata al tuo filiol Virgo pia

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Pietosa regina sovrana conforta la mente ch'e' vana
Grande medicina ke sana aiutane per tua cortisia

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Cortese ke fai grandi doni l' amor tuo non ci abbandoni
Pregante ke tu ne perdoni tutta la nostra villania

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Villani peccatori semo stati amando la carne e li peccati
Viden ke n'ha 'l mondo engannati defendane la tua gran bailia

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Bailia ne dona et potentia o madre de far penitanzia
Volemo a te far obedientia e stare a la tua signoria

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Signora k' afranchi lo core e' la tua madre d'amore
Se 'l sapesse lo peccatore a te donna retornaria

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Retorni a tua gran fidanza l' omo cum grande speranza
Ke tu li farai perdonanza piu' ke domandar non saperia

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Sapesse la gente cristiana k'e' sconoscente e villana
Gustar da te dolze fontana d' amarte piu' gran sete avaria

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Avente per nostra richeza volente sovrana beleza
Ki tua non sente dolceza trop e' la sua vita ria

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Ria vita dei peccatori che non pensan nelli lor cori
De tanto gaudio son fuori ke lingua contar nol porrea

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Potrebber' aver per amanza e tutta sentir delectanza
Chi ben ti portasse fianza nel cuor si come dovrea

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Dovrebbe ciascun rifiutare per te tutto il mondo d' amare
A te dolze madre laudare col piu' dolze filioli che sia

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Siate a piacer gloriosa ki canta tua laude amorosa
De farli la mente studiosa ke laudi ben nocte e dia

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Diana stella lucente letitia de tutta la gente
Tutto 'l mondo e' perdente senza la tua vigoria

Venite a laudare per amore cantare l' amorosa Vergine Maria

Vigorosa potente beata per te e' questa laude cantata
Tu se' la nostra avocata la piu' fedel ke mai sia

Bailia = potere

Amanza = oggetto d' amore

Fidanza = fiducia

Fidanza = fiducia

Delectanza = diletto

Diana = luminosa

DAL CIEL VENNE MESSO NOVELLO

laude 7

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Nella citta di Galilea la v'era la gente iudea
Favellavano in lengua ebrea in citta' et in castello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Ch'e' chiamata Nazareth la u la vergene nacque e stette
Sponsata era a Josephe secondo la legge con l' anello



Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

L' angel fo messo da Dio ben comenso' e ben finio
Saviamente senza rio annuntio' lo suo libello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Ave Maria gratia plena Dio ti salvi stella serena
Dio e' con teco che ti mena enn'el paradiso bello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Fra le femene se' benedecta piu' ke null' altra ke sia decta
Spirtu Sancto s' t'a' electa per la melior senza
ribello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Del tuo ventre uscira' tal fructo ke salvira' lo mondo tucto
Unde 'l diavolo avira' corocto si parra' grande 'l flagello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

La donna fo tutta turbata la raina incoronata
Et dieisi gran mirata di quel ke disse Gabriello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Come fie quel ke tu hai decto nol credo ne' a torto ne' a dritto
E ben ne posso far disdetto non cognosco hom
vecchio ne' fancello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

L' angelo disse "Non temere tu se' a Dio si' a
piacere



Altra madre non vole avere se non voi con k'io favello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Filiol di l'Altissimo fie chiamato Iesu Cristo in oni lato
Per lui fi' 'l mondo salvato et tracto de le man del fello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Tu se' regina ed elli e' reie virgo Maria credi a meie
Non avra' fine il dico a teie lo so regno altissimo e bello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Elysabeth tua cognata in sua vechieza e' 'ngravidata
Non e' impossibile cosa nata fare al re Manuello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Rispose la kiara stella "lo son qui ke so' sua ancella
Sia secundo la sua favella cusi' mi chiamo et apello

Dal ciel venne messo novello cio' fo l' angel Gabriello

Questa donna intercedente agia merce' de la gente
Pregi 'l Padre onnipotente ke possamo esser con Ello

Rio = inganno

O DIVINA VIRGO FLORE

laude 15

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

Tu se 'l flor che sempre grane molta gratia in te permane
tu portasti il vino e 'l pane cioe' il nostro Redemptore

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore



Ave o Vergene benigna tu ke sola fosti degna
di portare l' alta insegna de l' altissimo Signore.

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

Tu es sacra virgo pia Tu dulcissima Maria
Tu ke se' la drecta via per venir de salvatione

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

Per te Deo n'ave victoria de la supernale gloria
La tua corona imperia cum Cristo imperadore

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

Tante sono li tue virtude ki cielo e terra e mare conclude
Tutti so di gratia ignudi kiunque de te sie 'n errore

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

Tant' abunda per te gratia ke tuto il ciel se ne sollatia
Unque de fe non se satiano l' angel di far laudore

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

De quel canto glorioso fanno coro delectoso
Ciascun rendi gaudioso speranz a' de lo tuo amore

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

Tutti portan reverentia cum molta gent et
ubidienza

A te donna de potentia in cui regna tutt' onore

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

Per la tua beatitudine de lo sempiternal lumine
O fontana ke se' flumine de pietade per amore

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

O dolzor de te s'affina per la maiesta divina
Per la tua santa doctrina si reluce 'l tuo splendore

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

Tu se' via de viridade scale se' d' umilitade
De te prese humanidade lesu' nostro redemptore

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

Tu se' gloria del Paradiso sempre parente di viso
Tu (glori' a te) se' riso tu se' rosa cum dolzore

O Divina Virgo flore aulorita d' ogni aulore

Ave Virgo incoronata ave Dio obumbrata
Ke 'n ciel se' encoronata madre d'ogni peccatore



Aulorita = profumata
Grane = da frutto

Aulore = profumo
Obumbrata = fecondata

GLORIA IN CIELO

laude 20

Gloria in cielo e pace in terra nato e' l nostro Salvatore

Nato e' Cristo glorioso l' alto Dio meraviglioso
facto e' hom desideroso lo benigno Creatore



Gloria in cielo e pace in terra nato e' l nostro Salvatore

De la Vergene Sovrana lucente stella diana
De li erranti tramontana Puer nato de la flore

Gloria in cielo e pace in terra nato e' l nostro Salvatore

Pace in terra sia cantata gloria in ciel desiderata
la donzella consacrata parturito ha 'l Salvatore

Gloria in cielo e pace in terra nato e' l nostro Salvatore

Nel presepe 'ra beato quei ke in cielo e' contemplato
dai santi desiderato riguardando al suo splendore

Gloria in cielo e pace in terra nato e' l nostro Salvatore

Parturito l'ha cum canto pieno de lo Spirto Santo
de li braccia li fe manto cum grandissimo fervore

Gloria in cielo e pace in terra nato e' l nostro Salvatore

Poi la madre gloriosa stella clara e luminosa
L' alto sol desiderosa lactava cum gran dolzore

BEN E' CRUDEL E SPIETOSO

laude 23

Ben e' crudel e spietoso Ki non si move a gran dolore

De la pena del Salvatore che di noi fo' si amoroso

Amoroso veramente fo di noi cum gran pietanza
Poi ke d' alto 'nnipotente discese ad nostra semblanza
Or non fo grande disianza per noi prender humanitate
Et darsi in altrui potestate quei ke sovr' ogni e' poderoso?

Ben e' crudel e spietoso Ki non si move a gran dolore

De la pena del Salvatore che di noi fo' si amoroso

Poderoso fe' discesa chiusamente fe' messaggio
Ad quel amoros' appressa donna di grand' umilaggio
Annuntiolle con messaggio l' angelo Gabriel beato
E dix" E' Cristo ordinato in te donna venir rinchiuso"

Ben e' crudel e spietoso Ki non si move a gran dolore

De la pena del Salvatore che di noi fo' si amoroso

Rinchiuso questo cum sera' puo' ke d'om non si sabenza
Spirito Santo in te verra' quei k' a' in se' ogne potenza
Et agia questo per sententia Alor disse la dolce polzella
"De l' alto Dio mi teng' ancilla sia da me com'ai resposo"

Ben e' crudel e spietoso Ki non si move a gran dolore

De la pena del Salvatore che di noi fo' si amoroso

Resposo tal concepeo lesu Cristo salvatore
Lo qual essa parturio fuor de pena e de dolore
In gran vilta' chotal segnore ci venne per noi dare exemplo
Non ci trovo' magion ne templo ov'ei potesse aver reposo

Ben e' crudel e spietoso Ki non si move a gran dolore

De la pena del Salvatore che di noi fo' si amoroso

Riposo! Camin et forte ci trovo ciascuna dia

Picciol fante 'I volse morte dar Erode cum fellunia
Cristo e Joseppe cum Maria fuggiero in terra d'Egipto
Et canpar per tal respicto de li mani del niquitoso

Ben e' crudel e spietoso Ki non si move a gran dolore

De la pena del Salvatore che di noi fo' si amoroso

Niquitoso fals' e reo trovo' 'I popolo iudaico
Predicando 'I vero Dio ciascun Farisei et laico
Piu' for duri k' acciaio indonaco d' intendar quella gente prava
Quant' esso piu' miraculava ciascun gli era piu' invidioso

Ben e' crudel e spietoso Ki non si move a gran dolore

De la pena del Salvatore che di noi fo' si amoroso

Invidiosi miscredenti quando Cristo ingiuriaste
Sanicando vostre gente suscitando l' accusaste
Ad Pilato e puoi pigliaste comparandolo dal traditore
Ke suo ministr' er' e factore per tormentarlo glorioso

Ben e' crudel e spietoso Ki non si move a gran dolore

De la pena del Salvatore che di noi fo' si amoroso

Glorioso forte pene v' ordinar comm' i rimmenbro
Ke nudo ne le catene vi batter per ongne membro
Per piu' tormenti far essenbro dar ad voi et far
vergogna

Et legarvi a la colona empi! E ki non e' doloroso?

Ben e' crudel e spietoso Ki non si move a gran dolore

De la pena del Salvatore che di noi fo' si amoroso

Doloroso flagellando incoronaro di spina
Vis et corpo sanguinando di voi fer gran disciplina
Cum gran tempesta cum ruina vi fecer la croce portare
Et menarv' ad iustitiare a guisa de ladron omtioso

Ben e' crudel e spietoso Ki non si move a gran dolore

De la pena del Salvatore che di noi fo' si amoroso

D' omtios' e forte iudicio fust' ad morte comdemnato
Et messo ad grande supplicio nella croce 'nchiavellato
D' aceto e di fel potato et cum duo ladroni crucefixo
Inferno 'I senti enn-abisso e tutto 'I mondo tenebroso



Spietoso = privo di pieta'

Desianza = desiderio

Sabenza = conoscenza

Indonaco = indiano

Essembro = esempio

Pietanza = pieta'

Umilaggio = umilta'

Niquitoso = malvagio

Sanicando = risanando

Omtioso = infame

DE LA CRUDEL MORTE DEL CRISTO

laude 24

De la crudel morte del Cristo ogn' hom pianga amaramente

Quando Juderi Cristo pilliaro d' ogne parte lo circondaro
Le sue mane stretto legaro c ome ladro villanamente
Trenta denar fo lo mercato che fece Juda et fo pagato
Mellio li fora non esser nato K' aver peccato si duramente



De la crudel morte del Cristo ogn' hom pianga amaramente

A la colonna fu spoliato per tutt' il corpo flagellato
D' ogne parte fo 'nsanguinato commo falso amaramente
Poi 'l menar a Pilato e nel consellio ademandato
Da li Juder fu condempnato de quella falsa ria gente

De la crudel morte del Cristo ogn' hom pianga amaramente

Tutti gridaro alta voce moia il falso moia il veloce
Sbrigatamente sia posto en croce ke non turbi tutta la gente
Nel suo volto li sputaro e la sua barba si la pelaro
Facendo beffe l'imputaro ke Dio s'e' facto falsamente

De la crudel morte del Cristo ogn' hom pianga amaramente

Poi ke 'n croce fo klavellato da li Juderi fo designato
Se tu se' 'l Cristo da Dio mandato descende giu sicuramente
Lo santo lato sangue menao et tutti noi recomparao
Da lo nemico ke 'ngannao per uno pomo si vilemente

De la crudel morte del Cristo ogn' hom pianga amaramente

San Giovanni lu Vangelista quando guardava suo maestro
Vediolo 'n croce molto era tristo et doloroso de la mente
Li soi compagni l' abandonaro tutti fugiero e lui lasciaro
Stando tormento forte et amaro de lo suo corpo per la gente

De la crudel morte del Cristo ogn' hom pianga amaramente

Mo l'era triste Sancta Maria quando suo figlio en croce vedea

Cun gran dolore forte piangea dicendo : triste, lassa dolente
Mo l'era triste Sancta Maria quando suo figlio en croce vedea
Cun gran dolore forte piangea dicendo : triste, lassa dolente

TROPPO PERDE 'L TEMPO

laude 33

Tropo perde 'l tempo ki ben non t'ama Dolc' amor lesu sovr' ogn' amore

Amor ki t' ama non sta otioso tanto li par dolze te gustare
Ma tuttasor vive desideroso come te possa strecto piu' amare
Ke tanto sta per te lo cor gioioso ki nol sentisse nol saprie parlare
Quant'e' dolz a gustar lo tuo sapore

Tropo perde 'l tempo ki ben non t'ama Dolc' amor lesu sovr' ogn' amore

Savor cui non si trova simillianza o lasso! Lo mio cor poco t' assaggia
Null' altra cosa non m'e' consolanza se tutto il mondo avesse e te non

agio



O dulz amor lesu in cui o' speranza tu regi 'l mio cor ke da te non caggia
Ma sempre piu' restringa 'l tuo dolzore

Tropo perde 'l tempo ki ben non t'ama Dolc' amor lesu sovr' ogn' amore

Dolzor ke tolli forza ad ogni amaro et ogni
cosa muti in tua dolceza

Questo sanno li Sancti ke'l provaro ke feciaro dolze morte in amarizza
Ma confortolli el dolze latovare di te lesu ke vensar ogn' asprezza
Tanto fosti suave in li lor cori

Tropo perde 'l tempo ki ben non t'ama Dolc' amor lesu sovr' ogn' amore

Cor che te non sente ben po' star tristo lesu letitia et gaudio de la
gente

Solaz non pot'essar senza Cristo taupino ch' eu non t'amo ben fervente
Ki far potesse totto ogni altro aquisto et te non agia di tutto e'
perdente

Et senza te sirebbe in amarore

Troppo perde 'l tempo ki ben non t'ama Dolc' amor lesu sovr' ogn' amore

Amaro in nullo core puote stare cui tua dolceza dona condimento
Ma tuo savor lesu' non po' gustare ki lasse te per altro intendemento
Non sa ne puo' lo cor terreno amare si gran celestial delectamento
Non vede lume Cristo in tuo splendore

Troppo perde 'l tempo ki ben non t'ama Dolc' amor lesu sovr' ogn' amore

Splendor ke doni a tutto 'l mondo luce Amor lesu de-li angeli belleza
Cielo e terra per te se conduce et splende in tutte cose tuo forteza
Ognunque creatura a te s'aduce ma solo 'l peccator 'l tuo amor spreza
Et partise da te suo creatore

Troppo perde 'l tempo ki ben non t'ama Dolc' amor lesu sovr' ogn' amore

Creatura umana scognoscente sov'ogni altra terrena creatura
Comme ti puoi partir si per niente dal tuo factor cui tu se' creatura
Et ke ti chiama cusi amorosamente che torni a lui ma tu pur li stai dura
Et non ai cura del tuo salvatore

Latovare = aiuto morale Taupino = poveretto

SIA LAUDATO SAN FRANCESCO

Laude 38

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

A Cristo fo configurato de le piaghe fo signato
Empercio' ch' avea portato scripto in core lu suo amore

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Molti messi avea mandati la divina majestate
E la gente predicate como dicom le scripture

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Intra quali non fu trovato nullo privilegiato
D' arme nove coredato cavalieri a tant' onore

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

A la Verna al monte sancto stava 'l sancto cum gran pianto
Lo qual pianto li torna in canto el sarapyn consolatore

Sia laudato San Francesco

quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Per divino ispiramento folli dato intendimento
Da salvar da perdemento molti k' eran peccatori

Sia laudato San Francesco

quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Quando fo da Dio mandato San Francesco lo beato
Lo mondo k' era entenebrato recevette gran splendore

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como

redemptore

A laude de la Trinitade l'ordine tre da lui plantate
per lo mondo deletate fanno fructo cum aulore



Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Li povari frati minori de Cristo son seguitatori
De la gente son doctores predicando senza errore

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

L'altre son le pretiose margarite gratiose
Vergeni donne renchiuse per amor del Salvatore

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

E li frati continenti coniugati penitenti
Stand' a; mondo santamente per servire al Creatore

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

San Francesco glorioso tutto se' desideroso
De Dio fosti copioso amoroso cum dolzore

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Per la tua virtude sancta a Dio data tutta quanta
Questa dolce lauda canta di te Francesco franco core

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Angelo per puritate apostolo per povertade
Martiro per volutade fostio per lo grand' ardore

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Mostro' la tua sanctitade e la pura fidelitade
L'ucelli da te predicate stando queti et securi

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Penitancia predicasti nova regula portasti
La passione renovellasti clara stella de l'albore

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Molti enferme tu sanasti cieki et retracti tu sanasti
Morti piu' resuscitasti dand' a lor vita e vigore

Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo como redemptore

Ei 'n terra e in mare et in onni lato sancto savere
et provato

Lo tuo nome e' invocato sanitad ' ogn'e
baldore

**Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo
como redemptore**

Danne padre en donamento lo tuo recordamento
Ke lo nostro entendemento te seguisca
guidatore

**Sia laudato San Francesco quelli c'aparve en croce fixo
como redemptore**

O lucerna sole et luce tu ne governa e ne

conduce

Si sia nostro porto et foce ora sempre et tutte l'ora



ALTA TRINITA

laude 32

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

Trinita gloriosa unita' maravilliosa
Tu se' manna savorosa a tut' or desiderata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

Da voi majestad'eterna deitade sempiterna
La citade k'e' superna kiaramente e' luminata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

Noi credem senza fallanza fermamente cum speranza
Tre persone una sustantia da li sancti venerata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

Li animali oculali k' evangelisti som chiamati
Laudan l' alta potestate cum la voce concordata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

Abraam en trinitade intese la deitade
Li angeli li for mostati en figura humanata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

Quando vidde tre figure adoro' un creatore
E 'mpercio' da te Signore la so' fe' fu confirmata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

En tutte le creature si reluce 'l tuo splendore
Come dicon le scripture et e' verita' provata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

La potenza in creando sapienza in ordinando
Bonita' in gubernando ogne cosa in tutta fiata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

Tu padre celestiale per lor guardar d'ogne male
Et filiolo a te uguale mandast' a la gente insanata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

Nella Vergene descese stct'ellei nove mese
Pura carne di lei prese per noi molto tormentata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

Spiritu Sancto amor iocundo ke rempisti tutt' il mondo
Tu ne guarda dal profundo et perdona li peccata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

Ki te ama crede sempre tutto 'l mondo per niente
Alt' e fort e' la sua mente piu' che rocca n'e' fidata

Alta Trinita beata da noi sempre sia adorata

O verace Trinitade fa per la tua pietada
Ke nostra humilitade en vita eterna si exaltata

SALUTIAM DIVOTAMENTE

laude 47



Salutiam divotamente
L' alta vergene beata
Et dicimo Ave Maria
Sempre sia da nui laudata

Saluti alla dulcemente
Et cum gram
Ki sapem
Ke per sua humilitate
La divina majestate
Fo di lei innamorata



solennitate
veracemente

Il GGMA rinrazia la Parrocchia dei ss. Pietro e Paolo per il supporto logistico ad esso fornito